

QUAND ON N'A QUE L'AMOUR

Compositeur : Jacques BREL

Harmonisation : Christian ROY

B $\flat$ Cm7

Soprano

Alto

Basse

Quand on a que l'a

S

B $\flat$ B $\flat$ /D E $\flat$ Cm7 B $\flat$ /D E $\flat$

Lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou

A

mour A s'of frir en par ta ge Au jour du grand vo

B.

S

Cm7 F/C Cm7 F/C Cm7 F/C Cm7 F7

lou lou lou lou lou lou lou lou

A

ya ge qu'est no tre grand a mour Quand on a que l'a

B.

S

B $\flat$ Cm7 B $\flat$ /D E $\flat$

la la la la la la la la la la

A

mour mon a mour toi et moi Pour qu'é cla te de

B.

La la la la

S Cm7 3 F Bb D7sus4/A 3 D7/A 3
pour qu'é cla te de joie cha que jour Quand on a que l'a

A 3 3
joie chaque heure et cha que jour Ou ou

B. 3
Pour qu'é cla te de joie cha que jour ou ou ou

S Gm/Bb D7sus4/A 3 D7/A 3 Gm/Bb Gm/A 3 gM 3
mour Pour viv re nos pro mes ses sans nul au tre ri

A
ou ou nos pro messes

B.
ou ou nos pro messes

S Cm7 F7 3 Bb D7sus4/A 3 D7 3
ches se Que d'y croi re tou jours Quand on a que l'a

A
au tre ri chesse tou jours

B.
au tre ri chesse tou jours

S Gm D7sus4/A 3 D7/A 3 Gm/Bb Gm 3 Bbm/F 3
mour pour meu bler de mer veilles et cou vrir de so

A
Ah ah de mer veilles

B.
Ah ah de mer veilles

S *F $\flat$ m7 $\flat$ 5* *Am7 $\flat$ 5/E $\flat$* *D7sus4* *D7*

leil la lai deur des fau bourgs Quand on n'a que l'a

A So leil des fau bourgs

B So leil des fau bourg

S *Gm* *Gm/F $\sharp$* *Gm7* *Gm6*

mour pour u ni que rai son Pour u ni que chan

A Quand on n'a que l'a mour Pour u ni que rai son

B Quand on n'a que l'a mour Pour u ni que rai son

S *Cm7* *F7* *B $\flat$* *D7 D7/C* *B $\flat$*

son Et u ni que se cours

A Pour u ni que chan son se cours Quand on a que l'a

B Pour u ni que chan son se cours

S *B $\flat$* *Cm7* *B $\flat$ /D* *E $\flat$*

L'a mour ma tin

A mour Pour ha bil ler ma tin pau vres et ma lan

B L'a mour ma tin

S Cm7 F/C Cm7 F/C Cm7 F/C Cm7 F7
 pauvres et ma lan drins de ve lours

A
 drins De man teaux de ve lours Quand on n'a que l'a

B.
 pauvres et ma lan drins de ve lours

S B♭ Cm7 B♭/D E♭
 l'a mour pri ère

A
 mour à of frir en pri ère Pour les maux de la

B.
 l'a mour pri ère

S Cm7 F B♭ D7sus4/A D7/D
 Pour les maux de la terre trou ba dour Quand on n'a que l'a

A
 terre En sim ple trou ba bour Ou ou

B.
 Pour les maux de la terre trou ba dour Ou ou ou

S Gm D7sus4/A D7/A Gm/B♭ Gm/A Gm
 mour à of frir à ceux là dont l'u ni que com

A
 ou ou à ceux là

B.
 ou ou a ceux là

S Cm7 F7 3 Bb D7sus4/A3 D7 3
bat est de cher cher le jour Quand on a que l'a

A
u ni que com bat Le jour

B.
u ni que com bat Le jour

S Gm D7sus4/A3 D7/A 3 Gm/Bb Gm 3 Bbm/F Fbm7b5 Am7b5/Eb
mour pour tra cer un che min Et for cer le des tin A cha que ca re

A
Ah ah Un che min Des tin

B.
Ah ah un che min Des tin

S D7sus 4 D7 3 Gm Gm/F# 3
four Quand on a que l'a mour Pour par ler aux ca

A
ca re four Quand on n'a que l'a mour

B.
ca re four Quand on n'a que l'a mour

S Gm7 Gm6
nons Et rien qu'u ne chan

A
Pour par ler aux ca nons

B.
Pour par ler aux ca nons

S. Cm7 F7 B♭ D7 Gm D7

son Pour con vaincre un tam bour — A lors sans a voir rien

A. et rien qu'u ne chan son tam bour A lors sans a voir rien

B. Et rien qu'u ne chan son tam bour A lors sans a voir rien

S. Gm D7 Gm Cm Cm/F

Que la for ce d'ai mer Nous au rons dans nos mains A mis

A. Que la for ce d'ai mer Nous au rons dans nos mains A mis

B. Que la for ce d'ai mer Nous au rons dans nos mains A mis

S. E♭+/F B♭ E♭/E♭ E♭m/B♭ B♭sus2 B♭

le monde en tier.

A. le monde en tier, le monde en tier.

B. le monde en tiers, le monde en tier.